TECHNICKÝ LIST

HERBOL OFFENPORIG AQUA

Popis výrobku:

Herbol-Offenporig Aqua je univerzálně použitelná lazura na dřevo ve vnitřním i vnějším prostředí. Je vhodná pro nové i renovační nátěry na všechny objemově stálé i nestálé dřevěné dílce. Je lehce zpracovatelná. Základní nátěr, mezinátěr, i vrchní nátěr se provádí jedním materiálem. Herbol-Offenporig Aqua je vysoce prodyšný a elastický, chrání dřevo dlouhodobě vůči povětrnosti. Speciální polymer umožňuje bezproblémovou práci na velkých plochách a zesiluje UV-ochranu.

Hustota: cca 1,05 kg/litr

Základní pojivo: směs speciálních akrylových a alkydových pryskyřic

Pigmenty: světlé, transparentní oxidy železa a silikáty

Stupeň lesku: hedvábný lesk

Barevné odstíny:
Přírodní odstíny (míchané na tňovacím odstínu Herbol-Color-Service): bílý, bezbarvý, borovice, jasan, buk, světlý dub, pinie, vlašský ořech, rustikalní dub, ořech, mahagon, teak, kaštan, palisandr, eben. Pro odstíny platí vzorkovnice Offenporig Pro-Décor.

Barevné odstíny (pastelové) se míchají na automatu Herbol-Color-Service v dalších desítkách odstínů podle přání zákazníků.

Balení: 1,0 l; 2,5 l

Hraniční hodnoty VOC (kat. A/e):
130 g/l (2010), výrobek obsahuje max. 120 g/l

Skladovatelnost:
min. 2 roky v neotevřeném originálním balení v chladu a suchu, nesmí zmrznout.

Bezpečnostní opatření:
Během provádění a schnutí zajistěte důkladné větrání. V případě nedostatečného větrání používejte vhodné vybavení pro ochranu dýchacích orgánů.

Prováděcí údaje:

Všechny nátěrové vrstvy a potřebné přípravné práce musí být navrženy až po důkladném posouzení objektu, to znamená, že použitá technologie musí odpovídat stavu a požadavkům objektu, na kterém má být nátěr použit. Materiál před použitím rozmíchejte. Bezbarvý odstín vykazuje ve venkovním prostředí nedostatečnou ochranu před UV-zářením. U některých listnatých dřevin může dojít k rozpouštění v nich obsažených látek a tím k odchylným zbarvením povrchu.

Způsob nanášení: štětcem

Spotřeba: 85 ml/m^2 pro jeden nátěr

Teplota zpracování: minimálně +5°C pro podklad i vzduch, při provádění a během schnutí

Doba zasychání:
(při 23 °C a 50 % relativní vlhkosti vzduchu):
zaschlý proti prachu za cca 30 minut, zaschlý proti oděru za cca 3 hodiny, přetíratelný za cca 6 hodin, vyschlý za cca 24 hod.

Čištění nářadí:
ihned po použití vodou

Důležitá upozornění:
Při následném zpracování nebo odstraňování nanesené vrstvy nebo při broušení, svařování nebo opalování může vzniknout nebezpečný prach nebo výpary. Pracujte pouze v dobře větraných prostorách. V případě nedostatečného větrání používejte vhodné vybavení pro ochranu dýchacích orgánů.

Pracovní postup:

Uvedené nátěrové systémy na různé podklady jsou míněny jako možné příklady. Vhodnost nátěru musí být odborně posouzena podle konkrétních podmínek na objektu.
Upozornění: Herbol-Offenporig Aqua není určen k použití pro úpravu povrchů přicházejících do přímého styku s poživatinami a pitnou vodou, k nátěrům dětského nábytku a hraček. Všeobecné požadavky na přípravu podkladu:
Podklad musí být čistý, suchý, únosný, zdrsněný, zbavený všech povrchových nečistot, jako jsou např. mastnota, vosk, politura. Pro renovaci starých nátěrů provádějte zkušební nátěr k ověření únosnosti a vhodnosti nového nátěru. Zašedlé a zvětralé dřevo obruste až na únosnou dřevěnou vrstvu. Příprava podkladu: Podklad očistit, hlavně od zašpinění, koroze, zkřídovatělých vrstev. Vyzkoušet vhodnost a únosnost starých nátěrů zkušebním vzorkem. Únosné staré nátěry odmastit a jemně zbrousit. Neúnosné staré nátěry odstranit. Poškozená místa vyspravit. Mezi jednotlivými nátěry provádět jemné přebroušení.

TECHNICKÝ LIST

HERBOL OFFENPORIG AQUA

Základní nátěr:

Objemově nestálé dřevo ve vnějším prostředí:
vlhkost dřeva měřená na několika místech v hloubce min. 5 mm nesmí přesáhnout 13%. Dřevo zbrousit, pryskyřici a lepivé mastné dřevěné plochy omýt nitroředidlem a nechat důkladně vyvětrat. Dřevo ve vnějším prostředí chránit před zamodralostí penetračním nátěrem Herbol-Bläueschutzgrund BS*.
Upozornění pro nátěr dřevovláknitých materiálů:
Pro použití ve venkovním prostředí jsou doporučovány dřevěné materiály skupiny 3 (vnější prostředí podle EN 1995-1-1). Tyto materiály jsou popsány a klasifikovány v DIN EN 13986. Nátěr neprovádět, pokud nebyla provedena zkouška při srovnatelných podmínkách (druh dřeva, konstrukce, klimatické podmínky)Trvanlivost plánovaného nátěru závisí na druhu a kvalitě dřeva (dřevotřískových desek) Pokud je kvalita materiálu a konstrukce nevhodná, není možné při přímém vlivu povětrnostních podmínek ochranný nátěr provést. Toto platí i pro venkovní materiály nepřímo vystavené povětrnostním vlivům při působení vysoké vlhkosti (střešní podhledy). Vlhkost může vést k tvoření skvrn nebo prasklin. Podklad bez prasklin je základním předpokladem bezchybného nátěru. Dřevěné prvky z borovice, břízy a buku jsou zpravidla díky své nízké trvanlivosti na použití ve venkovním prostředí nevhodné. Nedostatečný nátěr na všech stranách a především na hranách může zapříčinit dřívější poškození materiálu.
Základní nátěr: Herbol-Offenporig Aqua *

Objemově stálé dřevo ve vnějším prostředí:
vlhkost dřeva měřená na několika místech v hloubce min. 5 mm nesmí přesáhnout 13 %. Dřevo zbrousit, pryskyřici a lepivé mastné dřevěné plochy omýt nitroředidlem a nechat důkladně vyvětrat. Dřevo ve vnějším prostředí chránit před zamodralostí penetračním nátěrem Herbol-Bläueschutzgrund BS*.
Upozornění pro nátěr dřevovláknitých materiálu (viz objemově nestálé dřevo ve vnějším prostředí).
Dřevo a dřevovláknité materiály ve vnitřním prostředí:
vlhkost dřeva ve vnitřním prostředí nesmí překročit 10 %. Podklad zbrousit. Pryskyřici a lepivé mastné dřevěné plochy omýt nitroředidlem a nechat důkladně vyvětrat. Základní nátěr: Herbol-Offenporig Aqua*
Tip: na původně zašedlé zvětralé dřevo je možné použít jako základ krycí renovační odstín béžový, okr nebo hnědý. Stejným způsobem lze přetírat původní tmavší odstíny k dosažení světlejších.

Mezinátěr na všechny shora uvedené podklady:
Na dřevo opatřené základním nátěrem a na staré soudržné nátěry jeden mezinátěr Herbol-Offenporig Aqua *.

Konečný nátěr na všechny shora uvedené podklady:
podle vystavení povětrnosti a požadované sytosti (viz tab.)

Prostředí		Odstín	Celkový počet nátěrů
Venkovní klima (nepřímé působení)	1	bez omezení	2-3 x Offenporig
Venkovní klima (běžné působení na normální povětrnosti)	2	světlý *)	3-4 x Offenporig
	3	střední	2-3 x Offenporig
	4	tmavý	2-3 x Offenporig
Venkovní klima (extrémní zatížení na přímé povětrnosti)	5	světlý *)	3-5 x Offenporig
	6	střední	3-4 x Offenporig
	7	tmavý	3-4 x Offenporig

*) s výjimkou bezbarvého

světlé odstíny: jasan, buk, borovice, světlý dub, pinie, bílý. Střední odstíny: dub rustikální, lískový ořech, teak. Tmavé odstíny: ořech, mahagon, kaštan, palisandr, eben
Definice venkovního prostředí:
Venkovní klima (nepřímé působení): dřevěné díly jsou chráněny před slunečním zářením, odstřikováním a větrem a nejsou vystaveny přímému působení povětrnosti, jako např. odsazená okna, vnější dveře na balkonech, lodžiích, a v podloubí.
Venkovní klima (běžné působení na normální povětrnosti): na dřevěné díly působí částečně sluneční záření, odstřikování i vítr. Jedná se o konstrukce na budovách do tří pater, odsazená okna, vnější dveře, částečně zastřešená.
Venkovní klima (extrémní zatížení na přímé povětrnosti): dřevěné konstrukce nejsou chráněny před slunečním zářením, odstřikováním, větrem. Jedná se o plochy převážně na jižní, jihovýchodní, severovýchodní a západní straně.

*Pro jednotlivé materiály dodržovat údaje uvedené v příslušných technických listech.